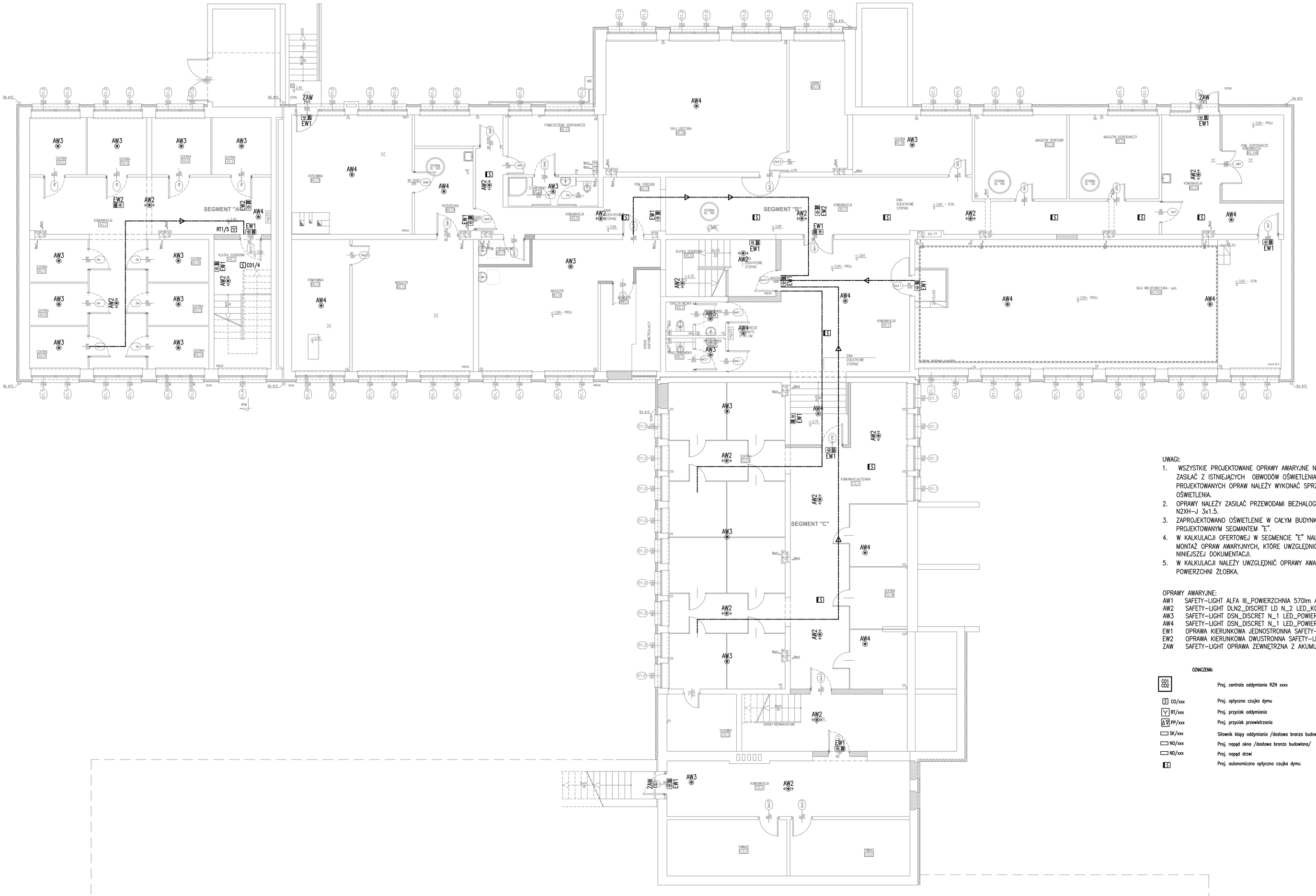

UWAGI:

1. WSZYSTKIE PROJEKTOWANE OPRAWY AWARYJNE NALEŻY ZASILAĆ Z ISTNIEJĄCYCH OBWODÓW OŚWIETLENIA. WPIĘCIE PROJEKTOWANYCH OPRAW NALEŻY WYKONAĆ SPRZED ŁĄCZNIKA OŚWIETLENIA.
2. OPRAWY NALEŻY ZASILAĆ PRZEWODAMI BEZHALOGENOWYMI NP: N2XH–J 3x1.5.
3. ZAPROJEKTOWANO OŚWIETLENIE W CAŁYM BUDYNKU WRAZ Z PROJEKTOWANYM SEGMANTEM "E".
4. W KALKULACJI OFERTOWEJ W SEGMENCIE "E" NALEŻY POMINĄĆ MONTAŻ OPRAW AWARYJNYCH, KTÓRE UWZGLĘDNIONE SĄ W NINIEJSZEJ DOKUMENTACJI.
5. W KALKULACJI NALEŻY UWZGLĘDNIĆ OPRAWY AWARYJNE NA POWIERZCHNI ŻŁOBKA.

OPRAWY AWARYJNE:

AW1 SAFETY–LIGHT ALFA III_POWIERZCHNIA 570lm AT1h
AW2 SAFETY–LIGHT DLN2_DISCRET LD N_2 LED_KORYTARZ AT1h
AW3 SAFETY–LIGHT DSN_DISCRET N_1 LED_POWIERZCHNIA AT1h
AW4 SAFETY–LIGHT DSN_DISCRET N_1 LED_POWIERZCHNIA_SZEROKA AT1h
EW1 OPRAWA KIERUNKOWA JEDNOSTRONNA SAFETY–LIGHT ALFA AT1h
EW2 OPRAWA KIERUNKOWA DWUSTRONNA SAFETY–LIGHT EMAX AT1h
ZAW SAFETY–LIGHT OPRAWA ZEWNĘTRZNA Z AKUMULATOREM VRLA AT1h IP66

OZNACZENIA:

CO1 CO2	Proj. centrala oddymiania RZN xxxx
CO/xxx	Proj. optyczna czujka dymu
RT/xxx	Proj. przycisk oddymiania
PP/xxx	Proj. przycisk przewietrzania
SK/xxx	Siłownik klapy oddymiania /dostawa branza budowlana/
ND/xxx	Proj. napęd okna /dostawa branza budowlana/
ND/xxx	Proj. napęd drzwi
	Proj. autonomiczna optyczna czujka dymu

Rewizja 2. - 06.12.2023

1. Skorygowano położenie opraw awaryjnych; dopasowanie do dróg ewakuacyjnych.
2. Naniesiono elementy oddymiania.
3. Naniesiono lokalizację przycisków "wyłaczników prądu"

modus ul. Narciarska 21/34, 31-579 Kraków
Arkadiusz Wierzowiak tel. + 48 12 63 11 035 e-mail: biuro@architekci-modus.pl

TEMAT	ROZBUDOWA SZKOŁY PODSTAWOWEJ NR 1 W SUŁOSZOWEJ		
ADRES	UL SZKOLNA 9, SUŁOSZOWA		
INWESTOR	GMINA SUŁOSZOWA		
TYTUŁ	RZUT PIWNIC		
ARCHITEKTURA: PROJEKTOWAŁ mgr inż. WOJCIECH LISEK		UPRAWNIENIA MAP/IE/1502/01	PODPIS
ARCHITEKTURA: SPRAWDZIŁ mgr inż. WOJCIECH BALWIERZ		UPRAWNIENIA MAP/IE/0321/01	PODPIS
ZESPÓŁ -		-	PODPIS
ZESPÓŁ -		-	PODPIS
BRANŻA ELEKTRYCZNA	DATA 12.2022	FAZA DT	SKALA 1:100
			NR RYSUNKU E301

WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE, W RAZIE NIEZGODNOŚCI SKONSULTOWAĆ SIĘ Z PROJEKTANTEM
WSZYSTKIE ZAWARTE UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM W RAMACH NADZORU AUTORSKIEGO